

Приложение № 22
к основной образовательной программе
среднего общего образования
утверждена приказом № 48 от 29. 11.2021 года

Муниципальное образовательное учреждение
«Оредежская средняя общеобразовательная школа
им. Героя Советского Союза А.И. Семенова»
Лужского муниципального района Ленинградской области

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению на заседании
педагогического совета
МОУ «Оредежская СОШ»,
протокол № 7 от « 29 » ноября 2021 года

Рабочая программа
учебного курса по литературе
«Анализ художественного текста»
для 10-11 классов
(ФГОС СОО)

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, образовательной программы среднего общего образования МОУ «Оредежская средняя общеобразовательная школа».

Разработчики:

Редрова О.В. – учитель русского языка и литературы высшей категории;
Афанасьева З.В. - учитель русского языка и литературы высшей категории;
Ивашева Л.К. - учитель русского языка и литературы высшей категории.

г. Луга
2021

Содержание

1. Планируемые результаты:

1.1. Личностные.

1.2. Метапредметные

1.3. Предметные

2. Содержание учебного предмета

2.1. Содержание учебного предмета для 10 класса

2.2. Содержание учебного предмета для 11 класса

3. Тематическое планирование

3.1. Тематическое планирование учебного предмета для 10 класса

3.2. Тематическое планирование учебного предмета для 11 класса

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (из расчёта 1 урок в неделю) в 10 классе и на 33 часа (из расчёта 1 урок в неделю) в 11 классе

Раздел 1. Результаты изучения учебного курса.

1.1. Личностные результаты:

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, духовным ценностям народов России и народов мира;
- формирование осмысленного принятия традиционных ценностных понятий, таких как духовность, нравственность, Родина, творчество.
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение творческой деятельности эстетического характера.

1.2. Метапредметные результаты:

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии,

классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- смысловое чтение;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.

1.3. Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем предложенных для анализа текстов;

- выявление заложенных в текстах вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать исходный текст: определять его принадлежность к одному из функциональных стилей и типов речи; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос текста;

- определение в тексте изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания (элементы филологического анализа);

- приобщение к духовно-нравственным ценностям;

- формулирование собственной позиции;

- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

- написание сочинений на темы, связанные с открытыми направлениями;

- формирование эстетического вкуса;

- совершенствование навыка грамотной письменной речи.

Раздел 2. Содержание учебного курса.

Раздел 2.1. Содержание учебного курса для 10 класса.

1. Текст. Строение текста. Микротема. Абзац. Стили речи. Типы речи. Тема. Идея (главная мысль).

2. Проблема текста и её формулировка. Определение ряда проблем и выбор одной из них для выполнения работы. Умение выделять главную, основную проблему и второстепенную, производную.

3. Комментарий к текстам различных стилей и различных типов речи. Речевые особенности при написании сочинений по текстам различных типов речи.

4. Формулировка позиции автора, его мнения. Умение правильно определить и отразить позицию автора в текстах, где отсутствует прямой авторский вывод.

5. Контрольная работа. Проверка навыков формулировки проблемы, её комментария и выражения авторской позиции.

6. Формулировка собственного мнения. Обоснование личной позиции. Умение пространно изложить свою позицию.

7. Аргументация личного мнения: жизненный, исторический и литературный примеры. Умение правильно подбирать аргументы.
8. Варианты окончаний работы. Способы логического завершения сочинения.
9. Создание оригинальных текстов - сочинений.

Раздел 2.2. Содержание учебного курса для 11 класса.

Тезаурус человеческих ценностей (по книгам И.А. Ильина "Я вглядываюсь в жизнь. Книга раздумий" и "Поющее сердце. Книга тихих созерцаний").

Занятия проводятся в форме лингвистического анализа текста, беседы с элементами полемики и практических письменных работ (сочинения различных жанров на представленную в тексте нравственную проблему), направленных на формирование основных нравственных понятий и жизненных ценностей.

1. Тяготы жизни. (Скука. Забота. Будни. Неудача. Плохое настроение. Болезнь. Бедность.) Жизненные испытания как необходимый жизненный и духовный опыт.
2. Жалобы. (Обиженный. Одаренные. Неполноценный. Красивая женщина. Некрасивая женщина. Шум.) Формирование понятий дар, обида, красота.
3. Сведение некоторых счетов. (Любопытство. Ненависть. Продажность. Карьерист.) Негативные черты личности, пороки, требующие искоренения.
4. Опасности. (Зависть. Самомнение. Бесчестие. Несправедливость. Оторванность от корней.) Негативные черты личности, пороки, требующие искоренения.
5. Проблемы характера. (Улыбка. Легкомыслие. Словоохотливый. Молчаливый. Хитрец. Умный. Одиночество.) Формирование понятия дара слова и умения распоряжаться им. Различие между хитростью и мудростью.
6. Об искусстве жизни. (Подарок. Опоздание. Право на глупость. Порицание. Искусство похвалы. Искусство спора. Такт. Юмор. Противник.) Формирование понятия диалогового общения в социуме.
7. Наставления. (Деловитость. Ответственность. Нет и Да. Верность. Мечь. Прощение. Счастье.) Формирование понятия положительных качеств личности, необходимости развития их в себе.
8. Первые лучи. (О справедливости. Моя вина. О дружбе.) Формирование понятия положительных качеств личности, необходимости развития их в себе.
9. Школа жизни. (О щедрости. Ранним утром.) Формирование понятия положительных качеств личности, необходимости развития их в себе. Формирование положительной установки в отношении к миру и окружающим.
10. Посещение. (Созерцающий поэт. О страдании.) У врат. (О терпении. О совести.) Формирование понятия правильной мировоззренческой позиции человека и путей обретения истины.
11. Итоговое занятие " Тезаурус человеческих ценностей" или "Философия поющего сердца". Итоговая контрольная работа. Сочинение-рассуждение с обоснованием личностной мировоззренческой позиции.

Раздел 3. Тематическое планирование учебного курса.

Раздел 3.1. Тематическое планирование учебного курса для 10 класса

№	Тема	Кол-во часов	За счет рабочей

			программы воспитания
1.	Текст. Строение текста. Микротема. Абзац. Стили речи. Типы речи. Тема. Идея (главная мысль).	2	1
2.	Проблема текста и её формулировка (публицистическая статья; рассуждение с элементами повествования и описания). Определение нескольких проблем и выбор одной из них для выполнения работы.	2	1
3.	3. Проблема текста и её формулировка (отрывок из художественного текста; повествование, описание с элементом рассуждения).	2	1
4.	Проблема текста и её формулировка (научная статья; рассуждение)	2	1
5.	Комментарий к тексту публицистической статьи.	4	1
6.	Комментарий к художественному тексту.	3	1
7.	Комментарий к научному тексту.	1	
8.	Формулировка позиции автора, его мнения. Различные способы выражения авторской позиции.	3	1
9.	Обобщающая работа по формулировке проблемы, её комментария и вывода автора текста.	2	1
10.	Формулировка собственного мнения. Различные способы выражения собственной позиции. Согласие и несогласие с мнением автора. Частичное согласие.	3	1
11.	Обоснование личной позиции. Приемы развернутого обоснования.	3	1
12.	Аргументация личного мнения. Жизненный пример, ссылка на авторитетное лицо, высказывание, на общеизвестные, широко распространенные факты	3	1
13.	Аргументация личного мнения. Исторический пример как веский аргумент. Поиск яркого примера из истории.	2	1
14.	Аргументация личного мнения. Литературный пример. Поиск художественного произведения для аналитической аргументации.	2	1
15.	Завершающая часть сочинения. Варианты окончания работы.	1	
16.	Итоговый контроль. 27 задание КИМ ЕГЭ по русскому языку	2	
	Итого	34	13

Раздел 3.2. Тематическое планирование учебного курса для 11 класса.

№	Тема	Кол-во часов	За счет рабочей программы воспитания
---	------	--------------	--------------------------------------

1.	Тяготы жизни. (Скука. Забота. Будни. Неудача. Плохое настроение. Болезнь. Бедность.)	4	1
2.	Жалобы. (Обиженный. Одарённые. Неполноценный. Красивая женщина. Некрасивая женщина. Шум.)	4	1
3.	Сведение некоторых счётов. (Любопытство. Ненависть. Продажность. Карьеризм.)	3	1
4.	Опасности. (Зависть. Самомнение. Бесчестие. Несправедливость. Оторванность от корней.)	4	1
5.	Проблемы характера. (Улыбка. Легкомыслие. Словоохотливый. Молчаливый. Хитрый. Умный. Одиночество.)	4	1
6.	Об искусстве жизни. (Подарок. Опоздание. Право на глупость. Порицание. Искусство похвалы. Искусство спора. Такт. Юмор. Противник.)	4	1
7.	Наставления. (Деловитость. Ответственность. Нет и Да. Верность. Мечь. Прощение. Счастье.)	3	1
8.	Первые лучи. (О справедливости. Моя вина. О дружбе.)	2	1
9.	Школа жизни. (О щедрости. Ранним утром.)	2	1
10.	Посещение. (Созерцающий поэт. О страдании). У врат. (О терпении. О совести.)	2	1
11.	Итоговое занятие " Тезаурус человеческих добродетелей" или "Философия поющего сердца".	1	1
	Итого	33	11