

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Оредежская средняя общеобразовательная школа»**

**АННОТАЦИЯ  
К АДАптиРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ  
(ВАРИАНТ 5.1) 1- 4 КЛАССОВ**

Адаптированная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014г. №1598) на основеследующих нормативно-правовых иинструктивно-методическихдокументов:

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Авторская программа «Изобразительное искусство» под редакцией Б. М. Неменского, Л. А. Неменской, Н. А. Горяевой, О. А. Кобловой, Т. А. Мухиной, учебно – методического комплекта «Школа России», Москва: «Просвещение», 2015 г.

**ЦЕЛЬ:** формирование образного мышления и творческого потенциала детей, развитие у них эмоционально-ценностного отношения к миру.

**ЗАДАЧИ:**

1. Расширение художественно-эстетического кругозора (начальные темы каждого учебника, посвящённые знакомству с видами и задачами изобразительного искусства, его классификацией).
2. Воспитание зрительской культуры, умения увидеть художественное и эстетическое своеобразие произведений искусства и грамотно рассказать об этом на языке изобразительного искусства (рубрики «Учимся видеть» и «Изучаем работу мастера»);
3. Приобщение к достижениям мировой художественной культуры (темы, относящиеся к истории искусства).
4. Освоение изобразительных приёмов с использованием различных материалов и инструментов, в том числе экспериментирование и работа в смешанной технике (рубрика «Твоя мастерская»).
5. Создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики (рубрика «Наши проекты»).
6. Освоение простейших технологий дизайна и оформительского искусства (выполнении некоторых заданий из рубрики «Наши проекты»).
7. Знакомство с законами сценографии и оформительства, разработка сценического образа(рубрика «Наши проекты», подготовка театральных постановок).

На изучение изобразительного искусства в начальной школе отводится **129 часов**, из них в первом классе **27 часов** (1 час в неделю), во 2-4 классах - **по 34 часа** (1 час в неделю).

Срок реализации программы: **4 года**