

Приложение 2
к адаптированной основной общеобразовательной
программе основного общего образования
утверждена приказом № 26 от 30.08.2021 года

**Муниципальное образовательное учреждение
«Оредежская средняя общеобразовательная школа»
Лужского муниципального района Ленинградской области**

«Рассмотрена»
на заседании педагогического
совета
протокол №14 от 30.08.2021 года

Рабочая программа
по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)»
для 5-9 классов

Срок реализации рабочей программы: 5 лет.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее–ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Чтение является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями на данном учебном предмете является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций. Основная цель обучения чтению детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Изучение учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» призвано решить следующие задачи:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК:

1. Чтение 5 класс, Малышева З. Ф., Москва, АО «Просвещение»
2. Чтение 6 класс, Бгажнокова И. М., Погостина Е. С., Москва, АО «Просвещение»
3. Чтение 7 класс, Аксенова А.К., Москва, АО «Просвещение»

4. Чтение 8 класс, Малышева З.Ф., Москва, АО “Просвещение”

5. Чтение 9 класс, Аксенова А.К., Шишкова М.И., Москва, АО “Просвещение”

2. Место учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» в учебном плане ОУ.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для:

5 класса курс рассчитан на 136 ч. (34 учебные недели);

6 класса курс рассчитан на 136 ч. (34 учебные недели);

7 класса курс рассчитан на 136 ч. (34 учебных недели);

8 класса курс рассчитан на 136 ч. (34 учебных недели).

9 класса курс рассчитан на 136 ч. (34 учебных недели).

Итого: 680 часов

Количество часов в неделю, отводимых на изучение курса:

в 5 классе составляет 4 ч. в неделю;

во 6 классе составляет 4 ч. в неделю;

в 7 классе составляет 4 ч. в неделю;

в 8 классе составляет 4 ч. в неделю.

в 9 классе составляет 4 ч. в неделю

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Предметные результаты

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

пересказ текста по коллективно составленному плану;
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

4. Содержание учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами.

Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана.

Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами.

Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Отчет о прочитанном произведении.

Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

**5. Тематическое планирование по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе
(4 часа в неделю, 136 часов в год)**

Кол-во часов	В том числе внеклассное чтение	Раздел	Основные виды учебной деятельности
6 ч.		УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	<p>Знакомиться с жанрами УНР. Выразительно читать пословицы, поговорки, считалки, заклички, потешки. Отгадывать и составлять загадки. Отличать пословицы от поговорок. С помощью учителя разбирать смысловое содержания пословиц, поговорок. Заучивать наизусть поговорки, пословицы, загадки. Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.</p>
17 ч.	1	СКАЗКИ	<p>Воспринимать на слух художественные произведения. Читать выразительно текст сказки в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Делить текст на части, составлять план пересказа. Пересказывать сказку самостоятельно и по вопросам учителя. Работать по содержанию прочитанного, читать по ролям. Объяснять незнакомые выражения и слова;</p>

			<p>Отвечать на вопросы учителя. Давать характеристику главного героя. Читать сказку по ролям. Знакомиться с краткими сведениями из биографии русских писателей. Сравнить народную и литературную сказки</p>
8 ч.		КАРТИНЫ РОДНОЙ ПРИРОДЫ. ЛЕТО	<p>Выразительно читать стихи русских поэтов, передавая изменения в настроении, выраженные автором; воспроизводить их наизусть. Сравнить поэтический и прозаический текст. Читать целыми словами, без ошибок, выразительно. Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. Составлять устный рассказ о лете. Работать с иллюстрациями к тексту.</p>
5 ч.	1	ОСЕНЬ	<p>Читать целыми словами, без ошибок, выразительно. Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. Работать с иллюстрациями к тексту. Читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть. Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. Работать с иллюстрациями к тексту.</p>
15 ч.	1	О ДРУЗЬЯХ ТОВАРИЩАХ	<p>Читать текст вслух и про себя; воспринимать на слух прочитанное; понимать смысл прочитанного Понимать смысл названия произведения. Делить текст на части; составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана. Пересказывать прочитанное подробно и выборочно; кратко пересказывать одну из частей рассказа.</p>

			<p>Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки; составлять рассказ о герое, используя авторский текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения.</p> <p>Объяснять незнакомые выражения и слова.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя.</p>
12 ч.		СПЕШИТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРО	<p>Читать текст вслух и про себя; воспринимать на слух прочитанное; понимать смысл прочитанного</p> <p>Понимать смысл названия произведения.</p> <p>Делить текст на части; Составлять план текста.</p> <p>Пересказывать текст на основе плана.</p> <p>Пересказывать прочитанное подробно и выборочно.</p> <p>Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки; составлять рассказ о герое, используя авторский текст.</p>
10 ч.	1	КАРТИНЫ РОДНОЙ природы. Зима	<p>Выразительно читать стихи русских поэтов, передавая изменения в настроении, выраженные автором; воспроизводить их наизусть, Сравнивать поэтический и прозаический текст. Читать целыми словами, без ошибок, выразительно. Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.</p> <p>Составлять устный рассказ о зиме.</p> <p>Работать с иллюстрациями к тексту.</p>
16 ч.	1	ВЕСНА	<p>Выразительно читать стихи русских поэтов, передавая изменения в настроении, выраженные автором; воспроизводить их наизусть.</p> <p>Сравнивать поэтический и прозаический текст.</p> <p>Читать целыми словами, без ошибок, выразительно.</p> <p>Наблюдать, как авторы передают красоту природы с</p>

			помощью слова. Работать с иллюстрациями к тексту. Составлять устный рассказа о весне.
16 ч.	1	О ЖИВОТНЫХ	<p>Читать текст вслух и про себя; воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Понимать смысл прочитанного.</p> <p>Работать по содержанию прочитанного, находить в тексте предложения для ответа на вопросы учителя.</p> <p>Самостоятельно задавать вопросы к тексту</p> <p>Составлять план; работать над текстом по плану.</p> <p>Обсуждать прочитанное.</p> <p>Читать рассказ по ролям.</p> <p>Выделять главную мысль рассказа.</p> <p>Оценивать поступки героя, высказывать свое отношение к поступкам героя.</p> <p>Рассказывать о своем отношении к диким и домашним животным.</p>
13 ч.		ИЗ ПРОШЛОГО НАШЕГО НАРОДА	<p>Читать текст вслух и про себя; воспринимать на слух прочитанное; понимать смысл прочитанного</p> <p>Понимать смысл названия произведения.</p> <p>Делить текст на части; составлять план текста.</p> <p>Пересказывать текст на основе плана.</p> <p>Пересказывать прочитанное подробно и выборочно; кратко пересказывать одну из частей рассказа.</p> <p>Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки;</p> <p>составлять рассказ о герое, используя авторский текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения. Объяснять незнакомые выражения и слова. Отвечать на вопросы учителя.</p>

			Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения.
18 ч.	1	ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ	<p>Читать текст вслух и про себя; воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Понимать смысл прочитанного</p> <p>Обсуждать прочитанное.</p> <p>Понимать и объяснять смысл названия произведения.</p> <p>Делить текст на части; составлять план текста.</p> <p>Пересказывать текст на основе плана.</p> <p>Пересказывать прочитанное подробно и выборочно; кратко пересказывать одну из частей рассказа.</p> <p>Пересказывать прочитанное подробно и выборочно; кратко пересказывать одну из частей рассказа</p> <p>Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки; составлять рассказ о герое, используя авторский текст.</p> <p>Понимать, как поступки характеризуют героев произведения. Объяснять незнакомые выражения и слова. Отвечать на вопросы учителя.</p>
ИТОГО: 136 часов	7 часов		

**Тематическое планирование по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)»
в 6 классе (4 часа в неделю, 136 часов в год)**

Кол-во часов	В том числе внеклассное чтение	Раздел	Основные виды учебной деятельности
28 ч.	2	О Родине, о труде, о любви к Родине.	<p>Знакомиться с доступными по содержанию произведениями о Родине; о защитниках Родины. Работать над образными выражения, передающими образ Родины. Выразительно читать стихи русских поэтов, передавая изменения в настроении, выраженные автором; воспроизводить их наизусть. Сравнить поэтический и прозаический текст. Читать целыми словами, без ошибок, выразительно. Выразительно читать стихи и прозу русских поэтов о природе, передавая изменения в настроении, выраженные автором; воспроизводить стихотворения наизусть. Определять настроение стихотворения. Работать над сравнениями, передающими образ осени. Составлять рассказ об осени в родном крае, используя слова и выражения из стихотворений и рассказов. Воспринимать на слух художественные произведения; читать текст в темпе разговорной речи, целыми словами, без ошибок. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия. Составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана. Отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Знакомиться с доступными по содержанию произведениями об осени. Читать текст вслух и про</p>

		<p>себя; воспринимать на слух прочитанное; понимать смысл прочитанного</p> <p>Делить текст на части; составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана. Пересказывать прочитанное подробно и выборочно; кратко пересказывать одну из частей рассказа.</p> <p>Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки; составлять рассказ о герое, используя авторский текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения. Объяснять незнакомые выражения и слова. Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Выразительно читать стихи русских поэтов, передавая изменения в настроении, выраженные автором; воспроизводить их наизусть.</p> <p>Читать текст вслух и про себя; воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Понимать смысл прочитанного.</p> <p>Работать по содержанию прочитанного, находить в тексте предложения для ответа на вопросы учителя.</p> <p>Самостоятельно задавать вопросы к тексту.</p> <p>Составлять план; работать над текстом по плану.</p> <p>Обсуждать прочитанное.</p> <p>Читать рассказ по ролям.</p> <p>Выделять главную мысль рассказа.</p> <p>Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки; составлять рассказ о герое, используя авторский текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения.</p>
--	--	--

			Отличать хорошие поступки от плохих. Оценивать поступки героя, высказывать свое отношение к этим поступкам.
8 ч.		Произведения зарубежных писателей	<p>Читать текст вслух и про себя; воспринимать на слух прочитанное. Понимать смысл прочитанного. Находить в тексте предложения для ответа на вопросы учителя.</p> <p>Сравнивать народную и литературную сказки. Читать выразительно текст сказки в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Пересказывать сказку по плану подробно и выборочно. Рассказывать о главном герое с опорой на текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения. Отвечать на вопросы учителя.</p>
11 ч.	1	Герои Отечества	<p>Знакомиться с доступными по содержанию произведениями о Родине; о защитниках Родины. Работать над образными выражения, передающими образ Родины.</p> <p>Выразительно читать стихи русских поэтов, передавая изменения в настроении, выраженные автором; воспроизводить их наизусть.</p> <p>Сравнивать поэтический и прозаический текст. Читать целыми словами, без ошибок, выразительно</p>
17 ч.	1	Картины природы. Зима.	<p>Знакомиться с доступными по содержанию произведениями о зиме.</p> <p>Читать текст вслух и про себя; воспринимать на слух прочитанное; понимать смысл прочитанного</p> <p>Понимать смысл названия произведения.</p>

			<p>Делить текст на части; составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана.</p> <p>Пересказывать прочитанное подробно и выборочно; кратко пересказывать одну из частей рассказа.</p> <p>Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки; составлять рассказ о герое, используя авторский текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения.</p> <p>Объяснять незнакомые выражения и слова. Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Выразительно читать стихи русских поэтов, передавая изменения в настроении, выраженные автором; воспроизводить их наизусть.</p> <p>Сравнивать поэтический и прозаический текст. Отгадывать и составлять загадки о зиме. Составлять рассказ о зиме.</p>
18 ч.	1	Произведения зарубежных писателей	<p>Знакомиться с произведениями зарубежных писателей о природе, о взаимоотношениях людей; пересказывать текст по плану, выразительно осознанно читать небольшие отрывки, читать по ролям.</p> <p>Рассказывать о главном герое с опорой на текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения. Знакомиться с произведениями зарубежных писателей о природе, о взаимоотношениях людей; пересказывать текст по плану, выразительно осознанно читать небольшие отрывки, читать по ролям.</p> <p>Рассказывать о главном герое с опорой на текст;</p>

			<p>понимать, как поступки характеризуют героев произведения.</p> <p>Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.</p>
14 ч.	1	Весна	<p>Пересказывать прочитанное подробно и выборочно; кратко пересказывать одну из частей рассказа.</p> <p>Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки; составлять рассказ о герое, используя авторский текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения.</p> <p>Объяснять незнакомые выражения и слова. Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Выразительно читать стихи русских поэтов, передавая изменения в настроении, выраженные автором; воспроизводить их наизусть.</p> <p>Сравнивать поэтический и прозаический текст.</p>
18 ч.	1	Произведения русских писателей.	<p>Понимать смысл названия произведения.</p> <p>Делить текст на части; Составлять план текста.</p> <p>Пересказывать текст на основе плана.</p> <p>Пересказывать прочитанное подробно и выборочно.</p> <p>Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки;</p> <p>Составлять рассказ о герое, используя авторский текст.</p> <p>Работать с иллюстрациями к тексту.</p> <p>Рассказывать о своем отношении к диким и домашним животным.</p> <p>Выразительно читать стихи русских поэтов, передавая изменения в настроении, выраженные</p>

			<p>автором; воспроизводить их наизусть.</p> <p>Сравнивать поэтический и прозаический текст.</p> <p>Читать целыми словами, без ошибок, выразительно.</p> <p>Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.</p>
6 ч.		Из произведений зарубежной литературы	<p>Знакомиться с произведениями зарубежных писателей о природе, о взаимоотношениях людей; пересказывать текст по плану, выразительно осознанно читать небольшие отрывки, читать по ролям.</p> <p>Рассказывать о главном герое с опорой на текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения.</p> <p>Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.</p>
8 ч.	1	Произведения русских писателей	<p>Понимать смысл названия произведения.</p> <p>Делить текст на части; Составлять план текста.</p> <p>Пересказывать текст на основе плана.</p> <p>Пересказывать прочитанное подробно и выборочно.</p> <p>Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки;</p> <p>Составлять рассказ о герое, используя авторский текст.</p> <p>Работать с иллюстрациями к тексту.</p>
4 ч.		Из произведений зарубежной литературы	<p>Знакомиться с произведениями зарубежных писателей о природе, о взаимоотношениях людей; пересказывать текст по плану, выразительно осознанно читать небольшие отрывки, читать по ролям.</p>

			Рассказывать о главном герое с опорой на текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения. Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.
4 ч.		Картины природы	Читать текст вслух и про себя; воспринимать на слух прочитанное; понимать смысл прочитанного Понимать смысл названия произведения. Делить текст на части; Составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана. Пересказывать прочитанное подробно и выборочно. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.
Итого:	136	8 часов	
часов			

**Тематическое планирование по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)»
в 7 классе (4 часа в неделю, 136 часов в год)**

Кол-во часов	В том числе внеклассное чтение	Раздел	Основные виды учебной деятельности
26 ч.	1	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	Знакомиться с жанрами УНР. Выразительно читать сказки, былины, пословицы, поговорки, загадки. Отгадывать и составлять загадки. Отличать пословицы от поговорок. С помощью учителя разбирать смысловое содержание пословиц, поговорок. Заучивать наизусть поговорки, пословицы, загадки.

			<p>Читать осознанно, правильно, напевно вслух былину. Разбирать смысла устаревших слов, языка былины.</p> <p>Рассказывать о главном герое с опорой на текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения. Оценивать поступки героя, высказывать свое отношение к поступкам героя.</p> <p>Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.</p>
52 ч.	2	ЛИТЕРАТУРА XIX века	<p>Знакомиться с краткими сведениями из биографии русских писателей. Сравнить народную и литературную сказки.</p> <p>Читать выразительно текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.</p> <p>Понимать смысл названия произведения.</p> <p>Делить текст на части; составлять план текста.</p> <p>Пересказывать по плану подробно и выборочно.</p> <p>Пересказывать прочитанное подробно и выборочно; кратко пересказывать одну из частей рассказа.</p> <p>Объяснять незнакомые выражения и слова;</p> <p>Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.</p>
58 ч.	5	ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА	<p>Знакомиться с краткими сведениями из биографии русских писателей.</p> <p>Читать текст вслух и про себя; воспринимать на слух прочитанное; понимать смысл прочитанного.</p> <p>Понимать смысл названия произведения.</p> <p>Делить текст на части; составлять план текста.</p> <p>Пересказывать текст на основе плана. Пересказывать прочитанное подробно и выборочно; кратко пересказывать</p>

			<p>одну из частей рассказа.</p> <p>Рассказывать о главном герое с опорой на текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения.</p> <p>Оценивать поступки героя, высказывать свое отношение к поступкам героя.</p> <p>Сравнивать поэтический и прозаический текст.</p> <p>Читать стихи целыми словами, без ошибок, выразительно.</p> <p>Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.</p> <p>Работать с иллюстрациями к тексту.</p> <p>Читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть.</p>
Итого:	136 часов	8 часов	

**Тематическое планирование по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)»
в 8 классе (4 часа в неделю, 136 часов в год)**

Кол-во часов	В том числе внеклассное чтение	Раздел	Основные виды учебной деятельности
17 ч.	1	Устное народное творчество	<p>Знакомиться с произведениями русского народного творчества: сказками, песнями, пословицами, загадками, былинами, как отражением исторического прошлого народа</p> <p>Знать устное творчество народа, уметь читать и рассказывать сказки, знать части сказки, уметь находить их в тексте.</p> <p>Пересказывать сказки самостоятельно и по вопросам учителя, работать по содержанию прочитанного, читать по</p>

			<p>ролям, объяснять незнакомые выражения и слова, отвечать на вопросы учителя, давать характеристику героя, делить текст на части, составлять план.</p> <p>Правильно, выразительно, напевно читать былины. Разбирать смысла устаревших слов, языка былины. Знакомить с пословицами и загадками, учить находить прямой и переносный смысл пословиц.</p> <p>Заучивать наизусть поговорки, пословицы, загадки</p>
56 ч.	3	Произведения русских писателей 19 века	<p>Знакомиться с краткими сведениями из биографии русских поэтов и писателей. Сравнить народную и литературную сказки.</p> <p>Читать выразительно текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.</p> <p>Понимать смысл названия произведения.</p> <p>Делить текст на части; составлять план текста.</p> <p>Пересказывать прочитанное подробно и выборочно; кратко пересказывать одну из частей рассказа.</p> <p>Объяснять незнакомые выражения и слова;</p> <p>Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть; анализировать стихотворения.</p> <p>Сравнивать поэтический и прозаический текст. Читать стихи целыми словами, без ошибок, выразительно</p>
25 ч.	3	Произведения русских писателей 1-й половины 20 века	<p>Знакомиться с писателем и его произведениями; разбирать содержание прозаического произведения, непонятные слова, анализировать прошлое в стране.</p> <p>Читать текст вслух и про себя; понимать смысл прочитанного и названия произведения.</p> <p>Понимать смысл названия произведения.</p>

			<p>Делить текст на части; составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана.</p> <p>Рассказывать о главном герое с опорой на текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения. Оценивать поступки героя, высказывать свое отношение к поступкам героя.</p> <p>Знакомиться с краткими сведениями из биографии поэта. Читать выразительно стихотворения, воспроизводить их наизусть; анализировать. Сравнить поэтический и прозаический текст. Читать стихи целыми словами, без ошибок, выразительно.</p> <p>Наблюдать, как автор передают красоту природы с помощью слова.</p>
38ч.	3	Произведения русских писателей 2-й половины 20 века	<p>Знакомиться с краткими сведениями из биографии русских писателей и поэтов.</p> <p>Читать текст вслух и про себя; воспринимать на слух прочитанное; понимать смысл прочитанного.</p> <p>Понимать смысл названия произведения.</p> <p>Делить текст на части; составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана. Пересказывать прочитанное подробно и выборочно; кратко пересказывать одну из частей рассказа.</p> <p>Рассказывать о главном герое с опорой на текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.</p> <p>Оценивать поступки героя, высказывать свое отношение к поступкам героя.</p> <p>Читать произведения о прошлом и настоящем нашего народа,</p>

			<p>о его героизме в труде и ратных подвигах.</p> <p>Сравнивать поэтический и прозаический текст. Читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть.</p> <p>Читать стихи целыми словами, без ошибок, выразительно. Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.</p>
Итого:	136	10 часов	
часов			

**Тематическое планирование по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)»
в 9 классе (4 часа в неделю, 136 часов в год)**

Кол-во часов	В том числе внеклассное чтение	Раздел	Основные виды учебной деятельности
1 ч.		Введение	Знакомство с учебником и программой.
17 ч.	1	Устное народное творчество	<p>Знакомиться с произведениями русского народного творчества: сказками, песнями, пословицами, загадками, былинами, как отражением исторического прошлого народа</p> <p>Знать устное творчество народа, уметь читать и рассказывать сказки, знать части сказки, уметь находить их в тексте.</p> <p>Пересказывать сказки самостоятельно и по вопросам учителя, работать по содержанию прочитанного, читать по ролям, объяснять незнакомые выражения и слова, отвечать на вопросы учителя, давать характеристику героя, делить текст на части, составлять план.</p> <p>Правильно, выразительно, напевно читать былины.</p>

			<p>Разбирать смысла устаревших слов, языка былины. Знакомить с пословицами и загадками, учить находить прямой и переносный смысл пословиц.</p> <p>Заучивать наизусть поговорки, пословицы, загадки.</p>
55 ч.	3	Из произведений русской литературы XIX века	<p>Знакомиться с краткими сведениями из биографии русских поэтов и писателей.</p> <p>Сравнивать народную и литературную сказки.</p> <p>Читать выразительно текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.</p> <p>Понимать смысл названия произведения.</p> <p>Делить текст на части; составлять план текста.</p> <p>Пересказывать прочитанное подробно и выборочно; кратко пересказывать одну из частей рассказа.</p> <p>Читать басни выразительно, находить крылатые выражения, мораль басни.</p> <p>Читать басню по ролям.</p> <p>Объяснять незнакомые выражения и слова;</p> <p>Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть; анализировать стихотворения.</p> <p>Сравнивать поэтический и прозаический текст. Читать стихи целыми словами, без ошибок, выразительно.</p> <p>Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.</p> <p>Работать с иллюстрациями к тексту.</p> <p>Знакомиться с краткими сведениями из биографии писателя.</p> <p>Читать выразительно текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.</p> <p>Читать выразительно стихотворения, воспроизводить их</p>

			<p>наизусть; анализировать.</p> <p>Сравнивать поэтический и прозаический текст. Читать стихи целыми словами, без ошибок, выразительно.</p> <p>Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.</p> <p>Пересказывать прочитанное подробно и выборочно.</p> <p>Рассказывать о главном герое с опорой на текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения. Оценивать поступки героя, высказывать свое отношение к поступкам героя.</p> <p>Работать с иллюстрациями к тексту.</p> <p>Читать текст вслух и про себя; понимать смысл прочитанного и названия произведения. Делить текст на части; составлять план текста. Пересказывать текст. Рассказывать о главном герое с опорой на текст. Оценивать поступки героя, высказывать свое отношение к поступкам героя.</p>
45 ч.	4	Из произведений русской литературы XX века	<p>Знакомиться с писателем и его произведениями; разбирать содержание произведения, непонятные слова, анализировать.</p> <p>Знакомиться с краткими сведениями из биографии поэта.</p> <p>Читать выразительно стихотворения, воспроизводить их наизусть; анализировать. Сравнивать поэтический и прозаический текст. Читать стихи целыми словами, без ошибок, выразительно.</p> <p>Наблюдать, как автор передают красоту природы с помощью слова. Знакомиться с писателем и его произведениями; разбирать содержание прозаического произведения, непонятные слова. Читать текст вслух и про себя; понимать смысл прочитанного и названия произведения. Делить текст на части; составлять план текста. Пересказывать текст.</p>

			<p>Рассказывать о главном герое с опорой на текст. Оценивать поступки героя, высказывать свое отношение к поступкам героя.</p> <p>Знакомиться с краткими сведениями из биографии поэта. Читать выразительно стихотворения, воспроизводить их наизусть; анализировать. Сравнить поэтический и прозаический текст. Читать стихи целыми словами, без ошибок, выразительно.</p> <p>Наблюдать, как автор передают красоту природы с помощью слова.</p>
18 ч.		Из произведений зарубежной литературы	<p>Знакомиться с произведениями зарубежных писателей о природе, о взаимоотношениях людей; пересказывать текст по плану, выразительно осознанно читать небольшие отрывки, читать по ролям.</p> <p>Рассказывать о главном герое с опорой на текст; понимать, как поступки характеризуют героев произведения.</p> <p>Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.</p>
Итого:	136	8 часов	
часа			