

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Оредежская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»
на заседании педагогического совета
протокол №14 от 22.08.2019 года

Приложение к АООП НОО обучающихся с
умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями) (вариант 2), утвержденной
приказом №08 от 22.08.2019 года

**Рабочая программа
коррекционного курса
«Сенсорное развитие»
для 1 (1 дополнительного) - 4 классов**

Срок реализации рабочей программы: 5 лет

2019

1. Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Личностные результаты:

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- Опосредовать свою деятельность речью.
- Определять и высказывать общие правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

Предметные результаты:

- Ориентироваться на сенсорные эталоны;
- Узнавать предметы по заданным признакам;
- Выделять существенные признаки предметов;
- Сравнить предметы по внешним признакам;
- Классифицировать предметы по форме, величине, цвету;
- Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- Определить последовательность событий;
- Ориентироваться в пространстве;

2. Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Раздел 1. Исследование сенсорных процессов

Раздел 2. Развитие моторики, графомоторных навыков

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые).
Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

Раздел 4. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Задачи этого раздела:

- формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов: формирование представлений о строении и возможностях рук;
- обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами;
- обследование различных предметов из разных материалов с целью тренировки дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений;
- ориентирование на плоскости с помощью осязания;
- приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком;
- формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.

Раздел 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и

величине, по цвету и форме). Составление рядов из трех-четырёх предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

Раздел 6. Восприятие пространства

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 7. Развитие зрительного восприятия

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов. Запоминание предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 8. Развитие слухового восприятия

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 9. Восприятие времени

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам.

Виды внеурочной деятельности: досугово - развлекательная, социальное творчество.

Формы организации внеурочной деятельности: экскурсии, общественно полезные практики, смотры-конкурсы, викторины, беседы, игры (сюжетно-ролевые т. п) и т.

**3. Тематическое планирование коррекционного курса «Сенсорное развитие»
1 (дополнительный) класс (2 ч. в неделю - 66 часов в год).**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Исследование сенсорных процессов.	2
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	10
3.	Тактильно-двигательное восприятие	8
4.	Восприятие особых свойств предметов	6
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	8
6.	Восприятие пространства	8
7.	Развитие зрительного восприятия	8
8.	Развитие слухового восприятия	8
9.	Восприятие времени	8
	Итого:	66

**Тематическое планирование коррекционного курса «Сенсорное развитие»
1 класс (2 ч. в неделю - 66 часов в год).**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Исследование сенсорных процессов.	2
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	8
3.	Тактильно-двигательное восприятие	8
4.	Восприятие особых свойств предметов	6
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	8
6.	Восприятие пространства	10
7.	Развитие зрительного восприятия	8

8.	Развитие слухового восприятия	8
9.	Восприятие времени	8
	Итого:	66

**Тематическое планирование коррекционного курса «Сенсорное развитие»
2 класс (2 ч. в неделю - 68 часов в год).**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Исследование сенсорных процессов.	2
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	8
3.	Тактильно-двигательное восприятие	8
4.	Восприятие особых свойств предметов	8
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	8
6.	Восприятие пространства	10
7.	Развитие зрительного восприятия	8
8.	Развитие слухового восприятия	8
9.	Восприятие времени	8
	Итого:	68

**Тематическое планирование коррекционного курса «Сенсорное развитие»
3 (класс (2 ч. в неделю - 68 часов в год)**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Исследование сенсорных процессов.	8
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	8
3.	Тактильно-двигательное восприятие	8

4.	Восприятие особых свойств предметов	8
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	8
6.	Восприятие пространства	10
7.	Развитие зрительного восприятия	8
8.	Развитие слухового восприятия	8
9.	Восприятие времени	8
	Итого:	68

**Тематическое планирование коррекционного курса «Сенсорное развитие»
4 (класс (2 ч. в неделю - 68 часов в год)**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Исследование сенсорных процессов.	2
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	8
3.	Тактильно-двигательное восприятие	8
4.	Восприятие особых свойств предметов	8
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	8
6.	Восприятие пространства	8
7.	Развитие зрительного восприятия	8
8.	Развитие слухового восприятия	8
9.	Восприятие времени	10
	Итого:	68